



香港中文大學地理與資源管理學系



香港聲學學會

聯合舉辦

專題講座

中國古典園林 聲景研究

袁曉梅副教授

華南理工大學建築學系建築學



摘要：

中國古典園林有大量以聲音美為主題的聲景佳構，是其最具特色的藝術成就之一。報告主要講述中國古典園林這一獨特聲景思想發生、發展乃至何以如此的深層社會機制與文化動因，並從隔聲降噪、聲音意境營造與靜謐境界經營等三個層面，闡述其不同于西方現代聲景理論的獨特理論特徵與技術邏輯。

講者簡介：

袁曉梅老師較早在國內開展聲音風景(soundscape)理論研究，並首次採用學科交叉的方法，對中國古典園林聲景的理論基礎與技術邏輯進行了系統的挖掘與梳理，初步確立了中國古典園林聲景理論的研究框架，提煉出中國古典園林聲景營造的技術法則。目前的研究興趣還包括中國古典園林聲景資源保護的基礎理論與實踐，基於聲景理論的現代城市聲環境設計研究，以及中西方景觀設計理論比較等。作為主要成員參加國家級、省部級教研及科研項目多項，並榮獲“2005年國家級教學成果二等獎”，“第十屆廣東省自然科學優秀論文三等獎”等多項殊榮。目前主持國家自然科學基金一項（項目名稱：中國古典園林的“聲景觀”研究；項目批准號：50878085），在《建築學報》等一級學術期刊上發表了學術論文20餘篇。

日期：19/3/2010（星期三）

時間：5:00 - 6:30pm

地點：崇基學院陳國本樓 LT3 室

語言：普通話

歡迎所有人士參加！

如有任何查詢，請致電 2609 6475 徐江教授或電郵：jiangxu@cuhk.edu.hk

*本講座得到香港中文大學學術交流處資助，謹此致謝。